

ΤΣΟΝΑΚΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ

Σπουδές

1996: Πτυχίο του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας με κατεύθυνση στην Αρχαιολογία, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Α.Π.Θ.

2001: Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στην Κλασική Αρχαιολογία, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Α.Π.Θ.

2008: Διδακτορικό δίπλωμα στην Κλασική Αρχαιολογία, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφική Σχολή, Α.Π.Θ.

Ξένες γλώσσες: Αγγλικά, Γερμανικά, Γαλλικά, Ιταλικά.

Υποτροφίες / διακρίσεις

2001: Μεταπτυχιακή υπότροφος εσωτερικού του Ιδρύματος Κρατικών Υποτροφιών για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής.

2002-2008: Υπότροφος για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στο πλαίσιο του προγράμματος ΕΠΕΑΕΚ II - ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΣ – Υποτροφίες Έρευνας στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης – Κατηγορία Πράξεων 2.2.3.β. «Υποτροφίες Έρευνας με προτεραιότητα στη Βασική Έρευνα».

Επαγγελματική σταδιοδρομία

1998-1999: γραμματειακή και διοικητική υποστήριξη στο πρόγραμμα ΕΠΕΑΕΚ – Πρακτική Άσκηση Φοιτητών Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.

2001-2006: αξιολογήτρια στο πρόγραμμα ΕΠΕΑΕΚ – Πρακτική Άσκηση Φοιτητών Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.

2004: εκπαιδύτρια στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα της έκθεσης «Το νέο Μουσείο της Ακρόπολης. Η αρχιτεκτονική και οι συλλογές του» στο Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.

2006-2014: διοικητική υπάλληλος ΙΔΑΧ στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ..

2014 έως σήμερα: Ε.ΔΙ.Π. του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ. με γνωστικό αντικείμενο την Κλασική Αρχαιολογία

Διδασκαλία

2002-2003: διδασκαλία στο Πολιτιστικό ΙΕΚ Θεσσαλονίκης με αντικείμενο το αρχαίο ελληνικό κόσμημα κατά τους προϊστορικούς χρόνους.

Προπτυχιακά μαθήματα

2014-15 (εαρινό εξάμηνο): διδακτική υποστήριξη στο μάθημα ΙΑΕ 603 - Φροντιστήριο στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία με διδάσκοντα τον κ. Ι. Ξυδόπουλο.

2015-16 (χειμερινό εξάμηνο): διδακτική υποστήριξη στο μάθημα ΑΚΛ 606 - Φροντιστήριο Κλασικής Αρχαιολογίας με διδάσκουσα την κ. Θ. Στεφανίδου-Τιβερίου και στο ΙΑΕ 603 - Φροντιστήριο στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία με διδάσκοντα τον κ. Ι. Ξυδόπουλο.

2015-16 (εαρινό εξάμηνο): διδακτική υποστήριξη στο μάθημα ΑΚΛ 603 - Κεραμική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής με διδάσκουσα την Ε. Μανακίδου και στο ΙΑΕ 603 - Φροντιστήριο στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία με διδάσκοντα τον κ. Ι. Ξυδόπουλο.

2016-17 (χειμερινό εξάμηνο): διδακτική υποστήριξη στο μάθημα ΑΚΛ 603 - Κεραμική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής με διδάσκουσα την κ. Ε. Μανακίδου και στο ΑΚΛ 301: Φροντιστήριο Τοπογραφίας με διδάσκουσα την κ. Α. Μουστάκα.

2016-17 (εαρινό εξάμηνο): διδακτική υποστήριξη στο μάθημα ΑΚΛ 606 - Φροντιστήριο στην Κλασική Αρχαιολογία με διδάσκουσα την κ. Ε. Μανακίδου και στο ΙΑΕ 603 με διδάσκοντα τον κ. Ι. Ξυδόπουλο.

2017-18 (χειμερινό εξάμηνο): διδακτική υποστήριξη στο μάθημα ΑΚΛ 603 - Κεραμική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής με διδάσκουσα την κ. Ε. Μανακίδου.

2017-18 (εαρινό εξάμηνο): διδακτική υποστήριξη στο μάθημα ΙΑΕ 603 - Φροντιστήριο στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία με διδάσκοντα τον κ. Ι. Ξυδόπουλο.

2018-19 (χειμερινό εξάμηνο): διδακτική υποστήριξη στο μάθημα ΑΚΛ 603 - Κεραμική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής με διδάσκουσα την κ. Ε. Μανακίδου και στο ΑΚΛ 312 – Ασκήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία με διδάσκοντα τον κ. Π. Τσέλεκα.

2018-19 (εαρινό εξάμηνο): διδακτική υποστήριξη στο μάθημα ΑΚΛ 603 - Κεραμική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής με διδάσκουσα την κ. Ε. Μανακίδου και στο ΑΒΥ 312 - Ασκήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία με διδάσκουσα την κ. Ν. Πούλου.

2019-20 (χειμερινό εξάμηνο): συνδιδασκαλία στο μάθημα ΑΚΛ 101 - Εισαγωγή στην κλασική αρχαιολογία με Ε. Μανακίδου, Π. Τσέλεκα και Α. Κυριάκου.

2020-21 (χειμερινό εξάμηνο): συνδιδασκαλία στο μάθημα ΑΚΛ 603 – Κεραμική της Αρχαϊκής και Κλασικής Εποχής με την Ε. Μανακίδου.

2020-21 (εαρινό εξάμηνο): συνδιδασκαλία στο μάθημα ΑΚΛ 312 – Ασκήσεις σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία με Ε. Μανακίδου και Α. Κυριάκου.

Επαγγελματική – υπηρεσιακή δραστηριότητα

2015-16, 2016-17, 2017-18: Μέλος της Επιτροπής Οδηγών Σπουδών προπτυχιακού και μεταπτυχιακού κύκλου στην ελληνική και αγγλική γλώσσα του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.

2018-19: Μέλος της Επιτροπής Οδηγών Σπουδών προπτυχιακού κύκλου στην ελληνική και αγγλική γλώσσα του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.

2018-19: Μέλος της Επιτροπής του νέου Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών στην Αρχαιολογία, Τέχνη και Πολιτισμό του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.

2019-20: Μέλος της Επιτροπής Οδηγών Σπουδών προπτυχιακού και μεταπτυχιακού κύκλου στην ελληνική και αγγλική γλώσσα του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.

2020-21: Μέλος της Επιτροπής Οδηγών Σπουδών προπτυχιακού κύκλου στην ελληνική και αγγλική γλώσσα του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.

Συμμετοχή σε συνέδρια:

Λισαβόνα, 2-5 Μαΐου 2017, Symposium in Honor of Sir John Boardman on the occasion of his 90th Birthday: "There and Back Again: Greek Art in Motion". Τίτλος ανακοίνωσης: Vases on Vases: An Overview of Approaches.

Θεσσαλονίκη, 17-20 Μαΐου 2017, μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής του Διεθνούς Αρχαιολογικού Συνεδρίου « Η κεραμική της Κλασικής Εποχής στο Βόρειο Αιγαίο και την περιφέρειά του (480-323/300 π.Χ.)». Τίτλος ανακοίνωσης: «Η παρουσία και η διάδοση της ερυθρόμορφης κεραμικής οικιακής χρήσης στις πόλεις του Κοινού των Χαλκιδέων».

Θεσσαλονίκη, 21-24 Νοεμβρίου 2017, 8ο Διεθνές Συμπόσιο για την Αρχαία Μακεδονία, τίτλος ανακοίνωσης: «Η εξέλιξη της Μεγάλης Ζωγραφικής στη Μακεδονία από τον θάνατο του Φιλίππου Β΄ και η επίδρασή της στην αγγειογραφία».

Συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα

Μέλος της ερευνητικής ομάδας του έργου «AtticPOT [Attic PO(ttery in) T(hrace)] – Η αθηναϊκή παρουσία στη Θράκη μέσα από τη διακίνηση της γραπτής αττικής κεραμικής (6ος - 4ος αι. π.Χ.). Athenian Presence in Thrace through the Diffusion of Attic Painted Pottery (6th-4th c. BCE)» που χρηματοδοτείται από το Ελληνικό Ίδρυμα Έρευνας και Καινοτομίας (ΕΛΙΔΕΚ) και από τη Γενική Γραμματεία Έρευνας και Τεχνολογίας (ΓΓΕΤ) στο πλαίσιο της 1ης Προκήρυξης Ερευνητικών Έργων ΕΛ.ΙΔ.Ε.Κ. για την ενίσχυση Μεταδιδακτόρων Ερευνητών/Τριών (<https://atticpot.ipet.gr/>).

Μέλος της ερευνητικής ομάδας στην πανεπιστημιακή ανασκαφή του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας ΑΠΘ στο Καραμπουρνάκι Θεσσαλονίκης (<http://karabournaki.ipet.gr/>)

Δημοσιεύσεις

2002 Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία, λ. Παρράσιος. URL: <http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5718>

2002 Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία, λ. Απελλής. URL: <http://www.ehw.gr/l.aspx?id=7333>

2003 Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία, λ. Αρχαϊκή ζωγραφική στη Μ. Ασία. URL: <http://www.ehw.gr/l.aspx?id=5161>

2003 Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία, λ. Έφεσος (Αρχαιότητα), Ζωγραφική Ρωμαϊκών Αυτοκρατορικών Χρόνων. URL: <http://www.ehw.gr/l.aspx?id=8263>

2008 Χρήσεις αττικών αγγείων κατά τους αρχαϊκούς και κλασικούς χρόνους με βάση την εικονογραφική και γραπτή παράδοση (ανέκδοτη διδακτορική διατριβή, υπό δημοσίευση)

2019 Vases on Vases: An Overview of Approaches στο R. Morais - D. Leão - D. Rodríguez Pérez (επιμ.), *Greek Art in Motion: Studies in honour of Sir John Boardman on the occasion of his 90th birthday*, Oxford: Archaeopress.

2019 Η παρουσία και η διάδοση της ερυθρόμορφης κεραμικής οικιακής χρήσης στις πόλεις του Κοινού των Χαλκιδέων στο Ε. Μανακίδου – Α. Αβραμίδου (επιμ.), *Η κεραμική της*

Κλασικής Εποχής στο Βόρειο Αιγαίο και την περιφέρειά του (480-323/300 π.Χ.), Θεσσαλονίκη: University Studio Press.

2021 Η εξέλιξη της Μεγάλης Ζωγραφικής στη Μακεδονία από τον θάνατο του Φιλίππου Β΄ και η επίδρασή της στην αγγειογραφία στο Η Μακεδονία από τον θάνατο του Φιλίππου Β΄ έως την άνοδο του Αυγούστου στην εξουσία, 8ο Διεθνές Συμπόσιο για την Αρχαία Μακεδονία, Θεσσαλονίκη, 21-24 Νοεμβρίου 2017, Θεσσαλονίκη: University Studio Press [υπό εκτύπωση].

Συμμετοχή σε ανασκαφές

1993: πανεπιστημιακή ανασκαφή στην Τούμπα Θεσσαλονίκης

1994: πανεπιστημιακή ανασκαφή στους Φιλίππους

1995: πανεπιστημιακή ανασκαφή στην Αγορά της Πέλλας

2002: πανεπιστημιακή ανασκαφή στη Βεργίνα

1996-2005, 2015 έως σήμερα: πανεπιστημιακή ανασκαφή στο Καραμπουρνάκι Θεσσαλονίκης

Ερευνητικά ενδιαφέροντα

Αρχαία ελληνική κεραμική (κυρίως αρχαϊκής και κλασικής εποχής), εικονογραφία, αρχαία ελληνική ζωγραφική, εμπορικές σχέσεις των λαών της Μεσογείου και της Μαύρης Θάλασσας.

Σύνδεσμοι

<https://auth.academia.edu/KonstantinaTsonaka>

<https://atticpot.ipet.gr/index.php/el/partners/syntelestes-ergou#tsonaka>