

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ  
ΤΜΗΜΑ: ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ**

**Β΄ Κύκλος Σπουδών 2017-2018  
Εαρινό Εξάμηνο (Έναρξη Μαθημάτων 01.03.2018)**

<b>A. Κλάδος ΙΣΤΟΡΙΑΣ</b>					
<b>Κωδ.</b>	<b>Τίτλος Μαθήματος</b>	<b>Διδάσκων</b>	<b>Ημέρα</b>	<b>Ώρα</b>	<b>Αίθουσα</b>
	<b>1. Ειδίκευση Αρχαίας Ιστορίας</b>				
<b>ΙΑΕ702</b>	Ελληνική Ιστοριογραφία	<b>Ιωάνν. Ξυδόπουλος</b>			
<b>ΙΑΕ708</b>	Οι ελληνικές πόλεις υπό ρωμαϊκή κυριαρχία: κοινωνία και πολιτεία. Οι ρωμαϊκές αποικίες της Μακεδονίας	<b>Π. Νιγδελής</b>			
	<b>2. Ειδίκευση Βυζαντινής και Μεσαιωνικής Ιστορίας</b>				
<b>ΙΒΥ704</b>	Πηγές της Βυζαντινής Ιστορίας και Διπλωματική	<b>Ε. Χατζηναντωνίου</b>	<b>Τετάρτη</b>	<b>12:00-15:00</b>	<b>408</b>
<b>ΙΒΥ707</b>	Ιστορική Γεωγραφία	<b>Γ. Λεβενιώτης</b>	<b>Τετάρτη</b>	<b>15:00-17:30</b>	<b>408</b>
<b>ΙΣΛ709</b>	Ιστορία και πολιτισμός των νοτιοσλαβικών Λαών	<b>Α. Δεληκάρη</b>	<b>Τετάρτη</b>	<b>17:30-20:00</b>	<b>408</b>
	<b>3. Ειδίκευση Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας</b>				
<b>ΙΝΣ701</b>	Θέματα Νεότερης Ελληνικής Ιστορίας. Θεσμοί, κοινωνία, οικονομία, ιδεολογικά ρεύματα. Ο Πόντος στον 19 <sup>ο</sup> και 20 <sup>ο</sup> αιώνα	<b>Αρτ. Ξανθοπούλου – Κυριακού – Κυρ. Χατζηκυριακίδης</b>	<b>Τετάρτη</b>	<b>11:00-14:00</b>	<b>Ιστορικό Αρχείο 401</b>
<b>ΙΝΣ704</b>	Θέματα Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας. Θεσμοί, κοινωνία, οικονομία, ιδεολογικά ρεύματα. Η Ελλάδα μεταξύ Ανατολής και Δύσης από την ανεξαρτησία έως τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο	<b>Β. Γούναρης</b>	<b>Τρίτη</b>	<b>11:00-14:00</b>	<b>Ιστορικό Αρχείο 401</b>
<b>ΙΝΣ705</b>	Θέματα Σύγχρονης Ελληνικής Ιστορίας. Πολιτική ιστορία και διακρατικές σχέσεις. Στρατιωτική Ιστορία. Ναπολεόντειοι Πόλεμοι	<b>Ιωάνν. Μουρέλος – Ιάκ. Μιχαηλίδης</b>	<b>Δευτέρα</b>	<b>11:00-14:00</b>	<b>Ιστορικό Αρχείο 401</b>
	<b>4. Ειδίκευση Ιστορίας Χωρών Χερσονήσου του Αίμου και Τουρκολογία</b>				
<b>ΙΑΤ701</b>	Θέματα Νεότερης Ιστορίας Χωρών Χερσονήσου του Αίμου. Ιδεολογικά ρεύματα, εθνικά κινήματα και προγράμματα, κοινωνία, οικονομία. Η συγκρότηση των εθνικών κρατών (19 <sup>ος</sup> – αρχές 20 <sup>ου</sup> αι.)	<b>Η Σκουλίδας</b>	<b>Παρασκευή</b>	<b>15:00-18:00</b>	<b>Ιστορικό Αρχείο 401</b>
<b>ΙΑΤ704</b>	Θεσμοί, πολιτική και ιδεολογία του οθωμανικού κράτους. Πρώιμη οθωμανική ιστορία	<b>Φ. Κοτζαγεώργης</b>	<b>Τετάρτη</b>	<b>18:00-21:00</b>	<b>Ιστορικό Αρχείο 401</b>

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ  
ΤΜΗΜΑ: ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ**

**Β΄ Κύκλος Σπουδών 2017-2018  
Εαρινό Εξάμηνο**

<b>Β Κλάδος ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ &amp; ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ</b>					
<b>Κωδ.</b>	<b>Τίτλος Μαθήματος</b>	<b>Διδάσκων</b>	<b>Ημέρα</b>	<b>Ώρα</b>	<b>Αίθουσα</b>
	<b>1. Ειδίκευση Προϊστορικής Αρχαιολογίας</b>				
<b>ΑΠΡ702</b>	Θεωρία και Μέθοδος της Προϊστορικής Αρχαιολογίας II	<b>Κ. Κωτσάκης</b>	<b>Πέμπτη</b>	<b>18:30-21:30</b>	<b>301Γ</b>
<b>ΑΠΡ704</b>	Νεολιθικός Πολιτισμός II	<b>Σ.- Μ. Βαλαμώτη</b>	<b>Τρίτη</b>	<b>08:30-11:00</b>	<b>301Γ</b>
<b>ΑΠΡ706</b>	Πολιτισμός της Εποχής του Χαλκού II	<b>Στ. Ανδρέου</b>	<b>Τετάρτη</b>	<b>13:30-16:00</b>	<b>301Γ</b>
	<b>2. Ειδίκευση Κλασικής Αρχαιολογίας</b>				
<b>ΑΚΛ701</b>	Πρώιμη ιστορική και αρχαϊκή περίοδος	<b>Α. Μουστάκα</b>	<b>Τετάρτη</b>	<b>16:00-18:30</b>	<b>301Γ</b>
<b>ΑΚΛ704</b>	Ρωμαϊκή περίοδος	<b>Ε. Παπαγιάννη</b>	<b>Δευτέρα</b>	<b>13:30-16:00</b>	<b>301Γ</b>
<b>ΑΚΛ708</b>	Αρχαιολογικές μελέτες: Κριτική προσέγγιση	<b>Σ. Πιγιάτογλου</b>	<b>Τρίτη</b>	<b>16:00-18:30</b>	<b>301Γ</b>
	<b>3. Ειδίκευση Βυζαντινής Αρχαιολογίας</b>				
<b>ΑΒΥ703</b>	Υλικά αντικείμενα του Βυζαντινού πολιτισμού II	<b>Ν. – Φ. Πούλου</b>	<b>Τετάρτη</b>	<b>11:00-13:30</b>	<b>301Γ</b>
<b>ΑΒΥ704</b>	Οργάνωση και χρήση του χώρου στο Βυζάντιο I	<b>Α. Μέντζος</b>	<b>Τρίτη</b>	<b>11:00-13:30</b>	<b>301Γ</b>
<b>ΑΒΥ707</b>	Διάκοσμος και η θεματική του στα Βυζαντινά μνημεία II	<b>Α. Σέμογλου</b>	<b>Τετάρτη</b>	<b>08:30-11:00</b>	<b>301Γ</b>
	<b>4. Ειδίκευση Ιστορίας της Τέχνης</b>				
<b>ΑΙΤ704</b>	Η τέχνη από το 1900 ως το Β΄ Παγκόσμιο πόλεμο	<b>Α. Χαραλαμπίδης</b>	<b>Τετάρτη</b>	<b>11:00-13:30</b>	<b>313</b>
<b>ΑΙΤ706</b>	Ελληνική τέχνη του 20 <sup>ου</sup> αιώνα	<b>Α. Κωτίδης</b>	<b>Τρίτη</b>	<b>13:30-16:00</b>	<b>301Γ</b>
<b>ΑΙΤ708</b>	Ζητήματα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης	<b>Μ. Παπανικολάου</b>	<b>Παρασκευή</b>	<b>13:30-16:00</b>	<b>301Γ</b>