

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

---

Γεννήθηκα στις Σέρρες το 1968.

1988-1991: Συμβασιούχος για μικρά διαστήματα στην ανασκαφή του αρχαίου Γυμνασίου της Αμφίπολης και στην καταγραφή των ευρημάτων του.

1990-1997: Συμβασιούχος αρχαιολόγος στην πανεπιστημιακή ανασκαφή στο Δίον Πιερίας.

1997-2000: Συμβασιούχος αρχαιολόγος αορίστου χρόνου (ΙΔΑΧ) στο ΑΠΘ.

2000-2016: Διορίστηκε Αρχαιολόγος στο ΑΠΘ (ΦΕΚ 147/13.6.2000).

2016: Εντάχθηκε στη βαθμίδα Ε.ΔΙ.Π (ΦΕΚ Β' 1655/10.06.2016).

### ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ

---

- Πτυχιούχος του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (1986-1990) με ειδίκευση στην κλασική Αρχαιολογία.
- Υπότροφος του ΙΚΥ στο πλαίσιο του προγράμματος ERASMUS (1990) στο Università degli Studi, Dipartimento di Scienze dell' Antichità στο Lecce της Ιταλίας.
- Κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος με θέμα «Τα μικροαντικείμενα του Γυμνασίου της Αμφίπολης. Εξοπλισμός των άλλων ελληνιστικών γυμνασίων», που υποβλήθηκε στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (1998).
- Διδάκτορας Κλασικής Αρχαιολογίας του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης από το 2010 με θέμα διατριβής «Αρχαιολογικά τεκμήρια για την αγροτική ζωή από την αρχαία Πιερία».

### ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

---

Συμμετοχή στα παρακάτω ερευνητικά προγράμματα ως αρχαιολόγος ερευνήτρια με επιστημονικό υπεύθυνο τον Καθηγητή και Διευθυντή της πανεπιστημιακής ανασκαφής στο Δίον, κ. Δ. Παντερμαλή:

- Καταγραφή και φωτογράφιση ευρημάτων του Δίου (1991).
- Συγκρότηση τράπεζας πληροφοριών για τον αρχαιολογικό πλούτο της Ελλάδας (1992 -1993).
- OLYMPOS με τελικό προϊόν τη δημιουργία CD-I (1993).
- Multimedia applications based on the Greek cultural heritage of Greece-Macedonia ALEXANDER με τελικό προϊόν τη δημιουργία CD-I (1993-1995).
- Επεξεργασία αρχαιολογικού υλικού σχετικά με την ύδραυλη του Δίου για ψηφιακή χρήση για το Ευρωπαϊκό Πολιτιστικό Κέντρο Δελφών (1995).
- ARCHATOUR (1996).
- Μελέτη-Οργάνωση του αρχαιολογικού πάρκου στο Δίον (1997).
- Επεξεργασία και ταξινόμηση ευρημάτων για τις ανάγκες του αρχαιολογικού πάρκου του Δίου (1997).

- Συμμετοχή σε σωστική ανασκαφή στο [Otranto της Ιταλίας](#) (1990).
- Συμμετοχή στην ανασκαφή του [αρχαίου Γυμνασίου της Αμφίπολης](#). Συγκεκριμένα ερευνήσα ως τομεάρχης την περιοχή εξωτερικά της Παλαίστρας και του Ύστού καθώς και την Παραδρομίδα του Γυμνασίου (1988-1993). Ακολούθησε καταγραφή, ταξινόμηση και φωτογράφιση των ευρημάτων μικρής κλίμακας του Γυμνασίου που συμπεριλήφθηκαν στην κύρια μεταπτυχιακή μου εργασία. Το παραπάνω υλικό, διευρυμένο βέβαια, αποτελεί τμήμα της σημερινής μου έρευνας. (υπό δημοσίευση).
- Συμμετοχή στην [πανεπιστημιακή ανασκαφή στο Δίον της Πιερίας](#), υπό τη διεύθυνση του Καθηγητή Δημ. Παντερμαλή, για δεκαεπτά και πλέον συναπτά έτη ως τομεάρχης, από το 1989 έως το 2005, πολλών ανασκαφικών τομέων με κυριότερους τους εξής<sup>1</sup>:

**-Τομέας Οικίας Ζωσά.** Αποκαλύψαμε μια πολυτελή σχετικά οικία των ρωμαϊκών χρόνων στην ΝΑ πλευρά της αρχαίας πόλης. Φέραμε στο φως τα ψηφιδωτά δάπεδά της, σε ένα μάλιστα σώζεται επιγραφή με το όνομα του ιδιοκτήτη της, του Ζωσά. Από το σπίτι του Ζωσά σώθηκαν αρκετά τμήματα των γλυπτών που το διακοσμούσαν, κάποιες τοιχογραφίες του, πολυτελείς αρχικά χώροι που μετατράπηκαν αργότερα σε εργαστήρια, καθώς και οικοδομικό υλικό τόσο από τα ιερά των ελληνιστικών χρόνων όσο και από την ελληνιστική νεκρόπολη του Δίου που χρησιμοποιήθηκαν στην οικία του Ζωσά ως οικοδομικό υλικό σε δεύτερη χρήση. Πολλά κινητά ευρήματα από τον εξοπλισμό της οικίας αντικατοπτρίζουν το πολιτισμικό και ιστορικό πλαίσιο της εποχής τους. Το σπίτι ανασκάφηκε σχεδόν στο σύνολό του. (Βλ. ΑΕΜΘ<sup>2</sup> 7 (1993) 195-199, ΑΕΜΘ 8 (1994) 131-136, ΑΕΜΘ 10<sup>Α</sup> (1996) 205-214, Δ. Παντερμαλής, Δίον. Η ανακάλυψη (Αθήνα 1999) 217-219). (υπό μελέτη)

**-Τομέας Οικίας Λήδας.** Αποκαλύφθηκε σε άμεση γειτνίαση με το σπίτι του Ζωσά. Ανασκάψαμε την ευρύχωρη αίθουσα συμποσίων της οικίας, όπου βρέθηκαν συσσωρευμένα τραπεζοφόρα με πλαστική διαμόρφωση, ακουμπισμένα στο νότιο τοίχο της αίθουσας έτοιμα για επανατοποθέτηση μετά τις επισκευαστικές εργασίες προφανώς του σπιτιού, που τελικά δεν αποπερατώθηκαν. Το ένα τραπεζοφόρο απεικονίζει τον Διόνυσο αναπαινόμενο, το δεύτερο ένα υβριδικό λιοντάρι και το τρίτο αναπαριστά το σύμπλεγμα της Λήδας με τον Δία μεταμορφωμένο σε κύκνο. Δίπλα στα τραπεζοφόρα βρέθηκαν οι τράπεζες, οι άβακες των τραπεζιών. Η ανασκαφή του συγκεκριμένου σπιτιού έμεινε ανολοκλήρωτη. (Βλ. ΑΕΜΘ 8 (1994) 131-136, Δ. Παντερμαλής, Δίον. Η ανακάλυψη (Αθήνα 1999) 220-225).

---

<sup>1</sup> Ανασκαφικές εκθέσεις για τους εν λόγω τομείς ανακοινώθηκαν από τον Διευθυντή της Πανεπιστημιακής ανασκαφής του Δίου Καθ. Δημ. Παντερμαλή, όπου αναφέρομαι ως τομεάρχης.

<sup>2</sup> ΑΕΜΘ- Το Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη.

**-Τομέας Ιερού Ολυμπίου Διός.** Ταυτίσαμε με ασφάλεια τόσο επιγραφικά όσο και ανασκαφικά τη θέση του σεβαστού Ιερού του Διός Ολυμπίου εν Δίω των αρχαίων πηγών, στη ΝΑ περιοχή των ιερών, έξω από τα τείχη της αρχαίας πόλης και εντός του περιβόλου των ιερών. Η ταύτιση του παραπάνω ιερού ήταν ανασκαφικός στόχος ήδη από το 1928 (Βλ. Γεωργ. Σωτηριάδου: «Ανασκαφή Δίου Μακεδονίας», Πρακτικά τής Αρχαιολογικής Εταιρείας 1928, 59-95, κυρίως 84). Πρόκειται για το ιερό-θρησκευτικό κέντρο των Μακεδόνων, το επίσημο ιερό του μακεδονικού οίκου, και ως εκ τούτου πεδίο προβολής της εσωτερικής και εξωτερικής πολιτικής του μακεδονικού βασιλείου. Αποκαλύψαμε τις στοές του τεμένους, βάθρα για την τοποθέτηση αναθημάτων και πολλά θραύσματα μαρμάρινων και χάλκινων γλυπτών από τα ίδια τα αναθήματα που ήταν στημένα σ' αυτό. Φέραμε στο φως πολλά αποσπάσματα λίθινων επιγραφών που βρέθηκαν κυρίως μέσα σε αποθέτες-βόθρους, στους οποίους ρίφθηκαν μετά την καταστροφή τους από εχθρικές επιδρομές στο ιερό. Οι επιγραφές στην πλειοψηφία τους ανήκουν στην εποχή των Αντιγονιδών και αποτελούν άμεση πηγή γνώσης για τα γεγονότα της εποχής τους και του βασιλείου μέχρι την πτώση του με τη κατάκτηση της Μακεδονίας από τους Ρωμαίους. Το Δίον, ο Όλυμπος και η Πιερία γενικότερα ήταν το σκηνικό όπου διαδραματίστηκε το τέλος του μακεδονικού βασιλείου και αυτό αποτυπώνεται στα μνημεία κυρίως του ιερού του Ολυμπίου Διός, που τελούσε υπό την άμεση επιρροή του εκάστοτε Μακεδόνα βασιλιά. Οι επιγραφές οροθεσίας, σύναψης συμμαχιών, εκχώρησης δικαιωμάτων, αμοιβαίων όρκων αποτελούν ανεκτίμητη πηγή γνώσης για την αρχαία τοπογραφία και την ιστορία της Μακεδονίας, κυρίως για τους θεσμούς, τη λατρεία, τη γλώσσα, τη ταξική διαβάθμιση, αλλά και το πολιτισμικό επίπεδο των Μακεδόνων.

Ολοκληρώσαμε την ανασκαφή και την ανάδειξη του μνημειακού βωμού του Ολυμπίου Διός και αποκαλύψαμε τέσσερις σειρές γωνιολίθων δυτικά του βωμού με μολυβδοχοημένους χάλκινους κρίκους. Πρόκειται για σειρές από λίθινες δέστρες για τα ζώα θυσίας, οι οποίες τελούνταν στο τέμενος από τους Μακεδόνες βασιλείς (εκατόμβη), όπως τις γνωρίζουμε από τις φιλολογικές πηγές. (Βλ. ΑΕΜΘ 9 (1995) 167-172, ΑΕΜΘ 10<sup>A</sup> (1996) 205-214, ΑΕΜΘ 11 (1997) 233-240, ΑΕΜΘ 12 (1998) 291-298, ΑΕΜΘ 13 (1999) 415-423, ΑΕΜΘ 14 (2000) 377-384, Δ. Παντερμαλής, Δίον . Η ανακάλυψη (Αθήνα 1999) 44-57, ΑΕΜΘ 20 χρόνια. Επετειακός τόμος (Θεσσαλονίκη 2009) 261-271).

**-Τομέας Αγαθής Τύχης.** Πρόκειται για ένα καλά σωζόμενο συγκρότημα Θερμών των όψιμων ρωμαϊκών χρόνων στην ΒΑ γωνία της οικοδομικής νησίδας της ρωμαϊκής αγοράς του αρχαίου Δίου. Η ανασκαφή του ολοκληρώθηκε. (Βλ. ΑΕΜΘ 15 (2001) 374-354, ΑΕΜΘ 16 (2002) 417-425, ΑΕΜΘ 17 (2003) 417-424, ΑΕΜΘ 18 (2004) 377-382, ΑΕΜΘ 19 (2005) 373-379, ΑΕΜΘ 19 (2005) 373-379).

**-Τομέας Βόρειας και Δυτικής πτέρυγας της ρωμαϊκής Αγοράς του Δίου.** Αποκαλύψαμε κυρίως τον στυλοβάτη των στοών που περιέτρεχαν τη Νότια, Δυτική και Βόρεια πλευρά της πλατείας της αγοράς καθώς και χώρους που ανοίγονταν πίσω τους. Χαρακτηριστικό της ανασκαφής σ' αυτό το τμήμα της πόλης είναι οι συνεχόμενες και επάλληλες χρήσεις του χώρου. (Βλ. ΑΕΜΘ 17 (2003) 417-424).

**-Τομέας Αυλαγών** Αποκαλύψαμε σε μεγάλο μήκος τμήμα του ανατολικού σκέλους του τείχους των ιερών καθώς και έναν πύργο του.

*-Τομέας Γέφυρας* Ανασκάψαμε κτίρια στην περιοχή του ΝΑ προβόλου του ρωμαϊκού τείχους της ρωμαϊκής πόλης του Δίου. Η ανασκαφή δεν ολοκληρώθηκε.

*-Τομέας Θέρμες στον αγρό Κελεπούρη.* Συνεχίσαμε την αποκάλυψη θερμών των όψιμων ρωμαϊκών χρόνων στην περιοχή των ιερών, που αποτελούσαν τμήμα ενός μεγαλύτερου ανεξερεύνητου ακόμη συγκροτήματος.

#### ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ Ή ΠΑΡΑΚΟΛΟΥΘΗΣΗ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ, ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ

- Παρακολούθηση σεμιναρίων για την ιταλική κεραμική στο Museo Provinciale "S. Castromediano" di Lecce , και συγγραφή της θέσης για τα αγγεία τύπου Gnathia και για έναν κρατήρα της Καμπανίας του Μουσείου, "Ceramica di Gnathia e il Cratere a campana (Inv. 1034) del Museo Provinciale di Lecce".
- Παρακολούθηση του Συνεδρίου Studi sulla Magna Grecia στον Τάραντα και στο Lecce (1990).
- Παρακολούθηση σεμιναρίου: Μουσειακή Τεκμηρίωση και Πληροφορική (28 Φεβρουαρίου -1 Μαρτίου 1994) που διοργάνωσε το Μουσείο Μπενάκη.
- Παρουσίαση του ηλεκτρονικού οδηγού του Μουσείου του Δίου της Πιερίας στο Ευρωπαϊκό Συμπόσιο με θέμα «Η Τεχνολογία των Πληροφοριών και τα Μουσεία», Ίδρυμα Μελετών Λαμπράκη, Ινστιτούτο Goethe Αθηνών, Αθήνα 19-20 Νοεμβρίου 1993.

#### ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ:

##### Μονογραφίες:

- I. Βασιλειάδου, Η αγροτική ζωή στην αρχαία Πιερία. Αρχαιολογικά τεκμήρια (Θεσσαλονίκη) 2011.

##### Κριτική

- Doukellis Panagiotis N. Piérie de Macédoine : la production agraire; J. Vasileiadou, Η αγροτική ζωή στην αρχαία Πιερία. Αρχαιολογικά τεκμήρια (=La vie rurale en Piérie antique. La documentation archéologique), Thessalonique, éditions K. Sfakianaki, 2011. In: Dialogues d'histoire ancienne, vol. 39, n°2, 2013. pp. 323-324.

##### Συνέδρια:

- Dessipris, D. Pandermalis, M. Zambelaki, Y. Vassiliadou, "The electronic guide at the Museum of Dion", 4th Annual conference, Electronic imaging and the visual arts; 1993, Information Services and Use (1993) 13, 4, 313-322.
- Dessipris, D. Pandermalis, M. Zambelaki, Y. Vassiliadou, "The electronic guide at the Museum of Dion". Proceedings of International Cultural Heritage Informatics Meeting ICHIM. London, ROYAUME-UNI - UK, 68-78.

- I. Βασιλειάδου- Ζιώγα, Ε. Χριστοπούλου- Αλετρά, «Το παιγνίδι ως μέσον ανάπτυξης του παιδιού κατά την αρχαιότητα», 1ο Συνέδριο Πανελληνίας Εταιρείας Ιστορίας της Ιατρικής, Κέντρο Ιστορίας Θεσσαλονίκης, 22-23.11.2002, στο Νέα Παιδιατρικά Χρονικά 4,1, 2004, 69-73.
- I. Βασιλειάδου- Ζιώγα, Ε. Χριστοπούλου- Αλετρά, «Το παιγνίδι ως μέσον ανάπτυξης του παιδιού κατά την αρχαιότητα», στο Ε. Χριστοπούλου-Αλετρά (επιμ.), «ΠΕΡΙ ΦΥΣΙΟΣ ΠΑΙΔΙΟΥ» Η Ιστορία της Παιδιατρικής από την Αρχαιότητα μέχρι σήμερα, 5-12.
- I. Basiliadou-Zioga and H. Christopoulou-Aletra, "The organization of a surgery room as it is depicted in the Hippocratic Corpus", *Proceedings of the IHF Pan-regional Conference Towards the 'Smart' Hospital* International Hospital Federation, Thessaloniki, Greece, November 4–7 (2004).
- I. Βασιλειάδου, Ε. Χριστοπούλου- Αλετρά, «Ομηρικά και Ιπποκρατικά αθλήματα: Άρρηκτη συνέχεια της ελληνικής ιστορίας». 7<sup>ο</sup> Διεθνές Συνέδριο Αθλητιατρικής Εταιρείας Ελλάδος, 4<sup>ο</sup> Ελληνοκυπριακό Αθλητιατρικό Συνέδριο 29 Απριλίου - 2 Μαΐου 2004 Δράμα.

#### Συμμετοχή σε συλλογικά έργα

---

- I. Βασιλειάδου, «Τα γυμνάσια της αρχαίας Μακεδονίας. Αρχαιολογικά δεδομένα», στο Δ. Β. Γραμμένος (επιμ.), Στη Μακεδονία - αποσπάσματα τον 7ο αιώνα π.Χ. ως την Ύστερη Αρχαιότητα, Μελέτες και λήμματα για την 3η εκθεσιακή ενότητα της μόνιμης Έκθεσης του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης (2013).

#### Πόστερ

---

- Συμμετοχή στο 3ο Επιστημονικό Συνέδριο του Τμήματος Ιατρικής Α.Π.Θ. Απρίλιος 2005, Θεσσαλονίκη, με την ανάρτηση πόστερ: Ν. Παπαβραμίδου, Ρ. Παπά, I. Βασιλειάδου-Ζιώγα, Α. Τόγια, Ε. Χριστοπούλου-Αλετρά, Πνεύμα, Νους και Ψυχή κατά τον Τίτο Λουκρήτιο Κάρο (περ. 99-περ. 55 π.Χ.)

#### ΆΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

---

- Μέλος της επιστημονικής ομάδας για τη δημοσίευση των αρχαίων Σταγείρων, επιφορτισμένη με τη μελέτη και δημοσίευση της αρχιτεκτονικής όλων των οικιών της πόλης (αρχαϊκών, κλασικών και ελληνοιστικών), αρ. απόφασης: ΥΠΠΟ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α2/Φ63/112501/1894.
- Μέλος της επιστημονικής ομάδας για τη μελέτη και δημοσίευση του αρχαίου Γυμνασίου της Αμφίπολης Σερρών, επιφορτισμένη με τη μελέτη και δημοσίευση των μικροαντικειμένων του Γυμνασίου, αρ. απόφασης: ΥΠΠΟΤ/ΓΔΑΠΚ/ΑΡΧ/Α2/Φ63/144414/187/17-2-2011.
- Μέλος για πολλά χρόνια της Οργανωτικής Επιτροπής της Πανελληνίας Εταιρείας Ιστορίας της Ιατρικής, που σε συνεργασία με την Ιατρική Σχολή του Α.Π.Θ. οργανώνει συνέδρια σχετικά με την Ιστορία της Ιατρικής.

- Οργάνωση και διοικητική υποστήριξη της Διεθνούς Αρχαιολογικής Έκθεσης «Αλέξανδρος και Ανατολή», Οργανισμός Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης, Θεσσαλονίκη 1997, ΑΠΘ, που διεξήχθη στο Κυβερνείο της πόλης.
- Οργάνωση και διοικητική υποστήριξη για δέκα χρόνια (1990-2000) του Αρχαιολογικού Συνεδρίου για τη Μακεδονία και Θράκη (ΑΕΜΘ), που συντονίζει ο Τομέας Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ. σε συνεργασία με το Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης.
- Ξεναγήσεις επισήμων, φοιτητών και ερευνητών ξένων αρχαιολογικών σχολών, φοιτητών και συνέδρων διαφόρων επιστημονικών συνεδρίων, πολιτικών, σχολών του στρατού κ.ο.κ. στον Αρχαιολογικό Χώρο και στο Μουσείο του Δίου και περιστασιακά ξεναγήσεις σχολείων δευτεροβάθμιας κυρίως εκπαίδευσης στο Μουσείο Εκμαγείων της Φιλοσοφικής Σχολής.
- Κάτοχος ECDL.

### ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

---

- Αγγλικά, κάτοχος (Mastery) C2, άριστη γνώση.
- Γερμανικά, κάτοχος Mittelstufe, πολύ καλή γνώση.
- Ιταλικά, κάτοχος Diploma, καλή γνώση.