

## **ΚΑΖΑΚΙΔΗ ΝΑΤΑΛΙΑ**

ΕΔΙΠ Κλασικής Αρχαιολογίας  
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας  
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης  
Θεσσαλονίκη, 541 24  
Email: [natali@hist.auth.gr](mailto:natali@hist.auth.gr)

### **ΣΠΟΥΔΕΣ**

2011: Δίπλωμα διδακτορικής διατριβής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ. (βαθμ. άριστα)  
2002: Δίπλωμα μεταπτυχιακών σπουδών με ειδίκευση στην Κλασική Αρχαιολογία, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ. (βαθμ. άριστα)  
2004: Παρακολούθηση του προγράμματος σπουδών στην Κλασική Αρχαιολογία στο Archäologisches Institut, Universität zu Köln, Γερμανία.  
2000-2002: Παρακολούθηση του προγράμματος σπουδών στην Κλασική Αρχαιολογία. Institut für Klassische Archäologie, Universität Bern, Ελβετία.  
1996-1997: Παρακολούθηση του προγράμματος σπουδών στην Κλασική Αρχαιολογία στο Archäologisches Institut, Ludwig-Maximilians Universität, München, Γερμανία.  
1993-1998: Προπτυχιακές σπουδές στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ. (βαθμ. πτυχίου άριστα: 8,6).

### **ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ/ ΑΡΙΣΤΕΙΑ**

1. Υποτροφία ΙΚΥ (1996-1997)
2. Υποτροφία Ομοσπονδιακής Κυβερνήσεως της Ελβετίας για μεταπτυχιακές σπουδές σε Πανεπιστήμιο της Ελβετίας (2001-2002)
3. Υποτροφία Γερμανικής Υπηρεσίας Ακαδημαϊκών Ανταλλαγών (DAAD) για μεταπτυχιακές σπουδές σε Πανεπιστήμιο της Γερμανίας (2002)
4. Υποτροφία Ιδρύματος Αλέξανδρος Σ. Ωνάσης (2003-2007)
5. Υποτροφία Ιδρύματος Α. Γ. Λεβέντη (2004-2005)
6. Βραβείο Αριστείας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (2004-2005)

### **ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ/ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ**

2014-σήμερα ΕΔΙΠ Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.  
2008-2014 Υπάλληλος αορίστου χρόνου Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ. Μουσείο Εκμαγείων.  
2006-2008 Υπάλληλος αορίστου χρόνου Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ. ΕΠΕΑΚ, Μουσείο Εκμαγείων.  
2000-2006 Υπάλληλος ορισμένου χρόνου Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ. ΕΠΕΑΚ, Μουσείο Εκμαγείων.  
2001-2005 Εξωτερικός συνεργάτης του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού (ΙΜΕ)  
1999-2000: Έκτακτη αρχαιολόγος (σύμβαση ορισμένου χρόνου) στην Εφορεία Βυζαντινών Αρχαιοτήτων (Θεσσαλονίκη)  
1998-1999: Έκτακτη αρχαιολόγος στην ανασκαφή του Γερμανικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου (DAI) στο Ηραϊόν της Σάμου

1994-1998: Συμμετοχή στις πανεπιστημιακές ανασκαφές Τούμπας και Καραμπουρνακίου Θεσσαλονίκης, Αγοράς Πέλλας και Ακρόπολης Βεργίνας.

#### **ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ – ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ**

1. Πρόγραμμα «Ανασκαφή, συντήρηση και αξιοποίηση της παλαιοχριστιανικής βασιλικής του Σωφρονίου στη Νικήτη Χαλκιδικής» (2000), Δικαιούχος: Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών με Κύριο Ερευνητή τον καθ. Ν. Νικονάνο.
2. Πρόγραμμα μελέτης και δημοσίευσης των γλυπτών του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης υπό την επιστημονική επιμέλεια των Γ. Δεσπίνη, Θ. Στεφανίδου-Τιβερίου, Εμμ. Βουτυρά.
3. Πρόγραμμα «Ψηφιοποίηση του Φωτογραφικού Αρχείου Γλυπτών του Μουσείου Θεσσαλονίκης και Δημιουργία Τράπεζας Πληροφοριών» στο πλαίσιο του προγράμματος ΙΚΥΔΑ (2004-2006). Δικαιούχοι: Ερευνητικό Αρχείο Γλυπτών του Αρχαιολογικού Ινστιτούτου της Κολωνίας και Μουσείο Εκμαγείων του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ. με Κύριους Ερευνητές τους καθ. R. Foertsch και καθ. Θ. Στεφανίδου-Τιβερίου αντίστοιχα και με θέμα τη συνεργασία στη δημιουργία και τη λειτουργία μιας διεθνούς βάσης δεδομένων αρχαίων γλυπτών (2004-2006) (βλ. <http://arachne.uni-koeln.de>).
4. Πρόγραμμα «Τα πορτρέτα του Εθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου. Μελέτη και δημοσίευση» (2012), Δικαιούχος: Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας με Κύριο Ερευνητή την καθ. Θ. Στεφανίδου-Τιβερίου.
5. Πρόγραμμα «Γλυπτική και κοινωνία στη ρωμαϊκή Ελλάδα: πολιτικό, οικονομικό και θρησκευτικό πλαίσιο» στο πλαίσιο του προγράμματος Αριστεία II (2014-2015). Δικαιούχος: Μουσείο Εκμαγείων Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας με Κύριο Ερευνητή την καθ. Θ. Στεφανίδου-Τιβερίου (<http://romansculpture.web.auth.gr/el>).

#### **ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ**

1. ΕΙΚΟΝΕΣ ΕΝ ΓΥΜΝΑΣΙΩ. Έργα γλυπτικής στο ελληνιστικό γυμνάσιο (Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις University Studio Press 2015).
2. Συμπληρωματικός Κατάλογος Εκμαγείων Αντιγράφων και Σχεδίων. Μουσείο Εκμαγείων Α.Π.Θ. (Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις University Studio Press 2015).
3. «Ένα υποτιθέμενο πορτρέτο του Κλαυδίου στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο Αθηνών και τα ελληνιστικά του παράλληλα από τη Σμύρνη», στο: Θ. Στεφανίδου-Τιβερίου – Π. Καρανασάση – Δ. Δαμάσκος, Πρακτικά Β΄ Διεθνούς Συνεδρίου Ρωμαϊκής Αρχαιολογίας, Ρέθυμνο 26-28 Σεπτεμβρίου 2014 (υπό έκδοση).
4. «Ένα οικογενειακό σύνταγμα ανδριάντων της εποχής του Κλαυδίου και το γυμνάσιο στη Σικυώνα», στον τόμο: Θ. Στεφανίδου-Τιβερίου – Π. Καρανασάση – Δ. Δαμάσκος (επιμ.), Κλασική παράδοση και νεωτερικά στοιχεία στην πλαστική της ρωμαϊκής Ελλάδας, Α΄ Διεθνές Συνέδριο Ρωμαϊκής Αρχαιολογίας, Θεσσαλονίκη, 7-9 Μαΐου 2009 (Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις University Studio Press 2012) 193-211.

5. «A marmor lantern (λυχνούχος) with a reliefdecoration of a theatrical mask in the archaeological museum of Thessaloniki», στο: L. Chrzanovski *et al.* (επιμ.), 5th General Congress of the International Lychnological Association, 8-10 Sept. 2015, Sibiu, Romania (υπό έκδοση).
3. Γ. Δεσπίνης†, Θ. Στεφανίδου-Τιβεριού, Εμμ. Βουτυράς (επιμ.), Κατάλογος Γλυπτών του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης IV (συμμετοχή με 83 λήμματα, υπό έκδοση)
4. Γ. Δεσπίνης, Θ. Στεφανίδου-Τιβεριού, Εμμ. Βουτυράς (επιμ.), Κατάλογος Γλυπτών του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης III (Αθήνα, Εκδόσεις Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τράπεζας 2010) αρ. κατ. 406, 434, 641, 654, 655, 661, 662, 663, 664, 665.
5. K. Sporn (επιμ.), Europas Spiegel: die Antikensammlung im Suermondt-Ludwig-Museum Aachen. Sonderausstellung; Suermondt-Ludwig-Museum Aachen, 26.10.2005-29.01.2006 (Wiesbaden, Εκδόσεις Reichert 2005) αρ. κατ. 242, 243, 244, 245, 246.
6. Π. Αδάμ- Βελένη, Ε. Τσαγκαράκη, Κ. Χατζηνικολάου (επιμ.), Συλλογή Ραιδεστού. Αρχαιότητες της Ανατολικής Θράκης στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης. Κατάλογος έκθεσης (υπό έκδοση) αρ. ευρ. 944, 1094, 2344.
7. Α. Σιδέρης (επιμ.), Έφεσος, Ιστορία και Αρχιτεκτονική (Αθήνα 2010) 115-121, 131-134 και σε αγγλική μετάφραση: A. Sideris (edit.), Ephesus: History-Archaeology-Architecture (Hellenic Studies) (Athens 2012) 115-121, 131-134.
8. Θ. Στεφανίδου- Τιβεριού, Εμμ. Βουτυράς, Ν. Καζακίδη, Μ. Γκείβανίδου, «Σχεδιασμός και υλοποίηση του προγράμματος «Γλυπτική και κοινωνία στην αρχαία Ελλάδα: πολιτικό, οικονομικό και θρησκευτικό πλαίσιο», στο: Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη το 2014 (2015)
9. Θ. Στεφανίδου-Τιβεριού, Εμμ. Βουτυράς, Ν. Καζακίδη, Μ. Γκείβανίδου, Στ. Συλαίου, Μ. Ντερ, Χρ. Μπεκιάρη, Π. Τζουνάκης, Φ. Λούκος, «Κατασκευή ψηφιακής βάσης δεδομένων για τα γλυπτά της ρωμαϊκής περιόδου στην Ελλάδα και παρουσίασή της σε ιστοσελίδα», στο: Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη το 2014 (2015)
10. Εμμ. Βουτυράς - Ν. Καζακίδη, «Η δημοσίευση των γλυπτών του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης. Έντυπος κατάλογος και ηλεκτρονικό αρχείο», στο: Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη, 20, 2006 (Θεσσαλονίκη 2007) 357-366.
11. Θ. Στεφανίδου – Τιβεριού, Ν. Καζακίδη, «Νέα αποκτήματα και εργασίες στο Μουσείο Εκμαγείων κατά την τριετία 2008-2010», Εγνατία 14, 2010, 275-279.
12. Θ. Στεφανίδου – Τιβεριού, Ν. Καζακίδη, «Ερευνητικές και εκπαιδευτικές δραστηριότητες στο Μουσείο Εκμαγείων κατά τη τριετία 2010-2012», Εγνατία 15 (υπό εκτύπωση, βλ. και [castmuseum.web.auth.gr/images/stories/files/Cast\\_Museum\\_2012\\_13.pdf](http://castmuseum.web.auth.gr/images/stories/files/Cast_Museum_2012_13.pdf))
13. «Θρακιώτικος βίος στις χαμένες και τις νέες πατρίδες», στο: Ο Ελληνισμός της Μικράς Ασίας από την κλασική αρχαιότητα ως τον εικοστό αιώνα. Πολιτική ιστορία και ιστορία του πολιτισμού, Ζ' πανελλήνιο συνέδριο για τον Ελληνισμό της Μικράς Ασίας, 6-8 Δεκεμβρίου 2002 (Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις Αδελφών Κυριακίδη, 2005) 178-226.
14. «Spezielle Archäologische Linkverzeichnisse», στο: L. Baumer (επιμ.), Klassische Archäologie und Internet (Bern 2002).

15. «Έφεσος, Λουτρά στην Αγορά» και «Έφεσος (Αρχαιότητα), Λουτρά στην Αγορά» στην Εγκυκλοπαίδεια του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία (2008) (URL: <<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=12605>)
16. «Γυμνάσια στην Μικρά Ασία» και «Θέρμες και Λουτρά στην Μ. Ασία», μεταφρασμένα και στην αγγλική γλώσσα (“Gymnasia in Asia Minor” και “Thermae and Baths in Asia Minor”) στην Εγκυκλοπαίδεια του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία (2005) (<http://www.ehw.gr/l.aspx?id=4048> )
17. «Πέργαμον, Γυμνάσιο στην Εγκυκλοπαίδεια του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία (2003) (<http://asiaminor.ehw.gr/forms/fLemmaBodyExtended.aspx?lemmaID=5750-124.8kb>).
18. «Τερμησός ή Μείζων, Γυμνάσιο», «Μαγνησία Μαιάνδρου, γυμνάσιο» και «Αλεξάνδρεια Τρωάς, Γυμνάσιο», στην Εγκυκλοπαίδεια του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού, Μ. Ασία (2002) (URL: <http://www.ehw.gr/l.aspx?id=3498>)

#### **ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ**

1. 5th General Congress of the International Lychnological Association, 8-10 Sept. 2015, Sibiu, Romania
2. Β΄ Διεθνές Συνέδριο Ρωμαϊκής Αρχαιολογίας, Γλυπτική και κοινωνία στη Ρωμαϊκή Ελλάδα: Καλλιτεχνικά προϊόντα, κοινωνικές προβολές, 26-28 Σεπτεμβρίου 2014
3. Α΄ Διεθνές Συνέδριο Ρωμαϊκής Αρχαιολογίας, Κλασική παράδοση και νεωτερικά στοιχεία στην πλαστική της ρωμαϊκής Ελλάδας. Θεσσαλονίκη, 7-9 Μαΐου 2009
4. Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη, Θεσσαλονίκη 2015 (α)
5. Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη, Θεσσαλονίκη 2015 (β)
6. Αρχαιολογικό Έργο στη Μακεδονία και Θράκη, Θεσσαλονίκη 2007
7. Ζ΄ πανελλήνιο συνέδριο για τον Ελληνισμό της Μικράς Ασίας, Θεσσαλονίκη 6-8 Δεκεμβρίου 2002