**ΓΟΥΝΑΡΗ ΕΜΜΑΝΟΥΕΛΑ**

EΔΙΠ Κλασικής Αρχαιολογίας Α΄ Βαθμίδας

Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Θεσσαλονίκη, 541 24

Εmail: emma@hist.auth.gr, emmagounari@gmail.com

**Σπουδές**

**2015**: Διδακτορικό Δίπλωμα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του ΕΚΠΑ με ειδίκευση *Βυζαντινή Αρχαιολογία* και βαθμό *Άριστα*.

**2002**: Διδακτορικό Δίπλωμα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ. με ειδίκευση *Κλασική Αρχαιολογία* και βαθμό *Άριστα*.

**1997**:Μεταπτυχιακό Δίπλωμα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ. με ειδίκευση στην *Κλασική Αρχαιολογία* και βαθμό *Άριστα.*

**1989-1993**: Πτυχίο Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ. με ειδίκευση στην *Αρχαιολογία* και βαθμό *Άριστα.*

**Επαγγελματική σταδιοδρομία**

**2014- 2021**: ΕΔΙΠ στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ. με γνωστικό αντικείμενο *Κλασική Αρχαιολογία*.

**2009-2014**: Υπάλληλος Αορίστου Χρόνου στο Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών του Α.Π.Θ.

**2002- 2009**: Υπάλληλος Αορίστου Χρόνου στο Μουσείο Εκμαγείων του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Α.Π.Θ.

**1993 – σήμερα:** Συμμετοχή στην Πανεπιστημιακή ανασκαφή Φιλίππων.

**1998:** Aρχαιολόγος με σύμβαση ορισμένου χρόνου στην *Ανασκαφή Αρχαίας Αγοράς Θεσσαλονίκης*, ΙΣΤ΄ ΕΠΚΑ.

**Συμμετοχή σε ερευνητικά προγράμματα**

**1993:** Αρχαία Αγορά Θεσσαλονίκης (Επιστ. υπεύθ. Γ. Βελένης).

**1996-1998:** Η πλαστική στην αρχαία Μακεδονία: τοπική παραγωγή και εισαγόμενα έργα (Επιστημ. υπεύθ. Εμ. Βουτυράς).

**1997:** Μελέτη συνολικής ανάδειξης του Κάστρου της Μήθυμνας, σε συνεργασία με τον καθηγ. Βυζ. Αρχαιολογίας Γ. Γούναρη και τον αρχιτ.-μηχανικό Κ. Καραδήμα. Η μελέτη υποβλήθηκε στο ΤΑΠΑ με σκοπό τη συντήρηση και ανάδειξη του Κάστρου Μήθυμνας.

**1999- 2002:** Ανασκαφή Χριστιανικών Φιλίππων (Επιστ. υπεύθ. Γ. Γούναρης).

**Ερευνητικά ενδιαφέροντα**

* Πλαστική των αυτοκρατορικών χρόνων και της ύστερης αρχαιότητας
* Ψηφιδωτά δάπεδα των αυτοκρατορικών χρόνων και της ύστερης αρχαιότητας.
* Αρχιτεκτονική της ύστερης αρχαιότητας.
* Συμμετοχή στην ομάδα μελέτης της *Πανεπιστημιακής Ανασκαφής Φιλίππων* (οικία της νησίδας 4, ψηφιδωτά δάπεδα, γλυπτική).
* Συμμετοχή στην ομάδα μελέτης της *Ανασκαφής του Θεάτρου των Φιλίππων* (υπό τη διεύθ. των Χ. Κουκούλη- Χρυσανθάκη και Γ. Καραδέδου). Μελέτη των πορτρέτων και άλλων γλυπτών.

**Δημοσιεύσεις**

**1***.* *Η Εικονογραφία της Ρώμης στην αρχαία τέχνη,* Θεσσαλονίκη University Studio Press 2003 (Διδ. Διατριβή).

**2.** *Φίλιπποι. Η οικία της 4ης οικοδομικής νησίδας των Φιλίππων,* Θεσσαλονίκη University Studio Pressυπό δημοσίευση. (Διδ. Διατριβή).

**3**. Αθ. Σέμογλου, Ι. Aρβανιτίδου, Εμ. Γούναρη (επιμ.), *Λεπέτυμνος. Τόμος στη μνήμη του Γεωργίου Γούναρη*, Θεσσαλονίκη Αν. Σταμούλης 2018.

**4**. Γ. Γούναρης, Εμ. Γούναρη, *Φίλιπποι, αρχαιολογικός οδηγός*, Θεσσαλονίκη University Studio Press 2004.

**5.** Κεφαλή γενειοφόρου ανδρός από τους Φιλίππους (864/96), *Μακεδονικά* 31 (1998) 391-401.

**6.** The Sculpture of the Christian City of Filippoi, στον τ. R. Harreither,Ph. Pergola, R. Pillinger, A. Pülz(επιμ.), *Acta XIV Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae. Wien 1998,* Wien- Città del Vaticano 2006, 419-424.

**7.** Τα ψηφιδωτά της οικοδομικής νησίδας 4, της πανεπιστημιακής ανασκαφής των Φιλίππων, *Εγνατία* 7 (2002-2003) 191-241.

**8.** Γ. Δεσπίνης, Θ. Στεφανίδου-Τιβερίου, Εμ. Βουτυράς (επιμ)*, Κατάλογος Γλυπτών Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης ΙΙ*, Θεσσαλονίκη 2003, 7 λήμματα.

**9.** Χάλκινο παιδικό πορτρέτο από τους Φιλίππους, *Εγνατία* 10 (2006) 145-161.

**10.** Τα ψηφιδωτά της «νησίδας του Ιπποδρόμου» στους Φιλίππους, *Εγνατία* 12 (2008) 87- 123.

**11.** Τhe roman mosaics from Filippi: evidence of the presence of Romans in the city, *XVII International Congress of Classical Archaeology, Rome September 2008,* *BdA* online I (2010) 27-38.

**12.** Γ. Δεσπίνης, Θ. Στεφανίδου-Τιβερίου, Εμ. Βουτυράς (επιμ)*, Κατάλογος Γλυπτών Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης ΙΙΙ*, Θεσσαλονίκη 2011, 22 λήμματα.

**13.** Εμ. Γούναρη, Ιματιοφόροι του Μουσείου Θεσσαλονίκης. Ο “κανονικός τύπος” στη Μακεδονία κατά την αυτοκρατορική περίοδο, στον τ. Θ. Στεφανίδου-Τιβερίου, Π. Καραναστάση, Δ. Δαμάσκος (επιμ.), *Κλασική παράδοση και νεωτερικά στοιχεία στην πλαστική της ρωμαϊκής Ελλάδας. Πρακτικά Συνεδρίου Θεσσαλονίκη 7-9 Μαΐου 2009*,Θεσσαλονίκη 2012, 325-335*.*

**14.** Το τόξο του Γαλερίου, στον τ. Α. Μέντζος, Α. Πλιώτα (επιμ.), *Αποτυπώματα. Η Βυζαντινή Θεσσαλονίκη σε φωτογραφίες και σχέδια της Βρετανικής Σχολής Αθηνών (1888-1910)*, Θεσσαλονίκη 2012, 35-45.

**15**. Ο Λευκός Πύργος, στον τ. Α. Μέντζος, Α. Πλιώτα (επιμ.), *Αποτυπώματα. Η Βυζαντινή Θεσσαλονίκη σε φωτογραφίες και σχέδια της Βρετανικής Σχολής Αθηνών (1888-1910)*, Θεσσαλονίκη 2012, 219-221

**16.**Μ. Paisidou- Em. Gounari, The urban planning of Christian Philippi: information from the 4th and the 5th insulae of the newly excavated area, στον τ. *Philippoi: from colonia augusta to communitas christiana. Religion and Society in Transition,* Πρακτικά Συνεδρίου Φίλιπποι – Ελλάδα 2015, υπό δημοσίευση.

**17**. H οικία της 4ης οικοδομικής νησίδας των Φιλίππων, *ΑΕΜΘ* 30 (2017) υπό δημοσίευση.

**18**. Ιδεαλιστική κεφαλή νέου από τους Φιλίππους, στον τόμο Ν. Ακαμάτης κά (επιμ.), *Τῷ διδασκάλῳ. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Ιωάννη Ακαμάτη*, Θεσσαλονίκη 2019, 103-112.

**19.** *Τα εκμαγεία από τα αετωματικά γλυπτά του ναού του Διός στην Ολυμπία*, Θεσσαλονίκη 2004 (σύντομος οδηγός).

**20**. *Κατάλογος εκμαγείων αρχαϊκών έργων στο Μουσείο Εκμαγείων*,Θεσσαλονίκη 2008 (σύντομος κατάλογος).

**21**. Ν. Καζακίδη, *Συμπληρωματικός Κατάλογος Εκμαγείων, αντιγράφων και σχεδίων*, Θεσσαλονίκη 2015, 22 λήμματα.

**Συμμετοχή σε συνέδρια με ανακοινώσεις**

**1.** 14ο Διεθνές Συνέδριο Χριστιανικής Αρχαιολογίας, Βιέννη Σεπτέμβριος 1998**.**

**2.** 19o Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής Τέχνης της ΧΑΕ, Αθήνα Μάιος 1999.

**3.** 17ο Διεθνές Συνέδριο Κλασικής Αρχαιολογίας. Ρώμη Σεπτέμβριος 2008.

**4. «**Κλασική παράδοση και νεωτερικά στοιχεία στην πλαστική της ρωμαϊκής Ελλάδας», Διεθνές Συνέδριο,Θεσσαλονίκη Μάϊος 2009.

**5. «**Philippi, from *colonia augusta* to *communitas cristiana*. Religion and society in transition», Ιnternational Congress, Philippi 7-10 July 2015.

**6.** 30ο ΑΕΜΘ, Θεσσαλονίκη 2017.